

& DESIGN ÉCOLOGIE RELATIONNELLE

Cycle de rencontres du champ ACCP « Art, Conception, Création et Patrimoine » de l'axe « Design & innovation sociale, politiques publiques, société inclusive », avec HESAM Université.

Organisé par Manola Antonioli, Florian Bulou Fezard, Véronique Eicher, Olivier Hirt, Christophe Laurens, Jeffrey Paillard.

SÉANCE 3 Après la guerre, après la colonie, le design et la sapologie

Jeudi 17 mars 2022
De 18h30 à 20h30

École ENSCI - Les Ateliers,
Salle Richard Lenoir, 4^e étage
48 Rue St Sabin, 75011 Paris

Invités
Bachelor
Manuel Charpy

Modérateur
Christophe Laurens

Après avoir accompagné pendant de longues décennies l'urbanisation de la Terre et celle de nos us et coutumes, comment le design peut-il se saisir des situations qui en résultent de manière critique ?

Bachelor, sapologiste de haut vol, et ses collègues congolais pratiquent la ruse (la *métis*) depuis longtemps en s'appropriant les codes de la haute couture parisienne, c'est-à-dire, la pointe de l'urbanité dominante. Avec la SAPE, la Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes, et sa marque *Connivences*, Bachelor revendique la fierté d'exister, la joie des couleurs qui font honneur à la vie et un grand amour de lui-même ; un amour qui constitue une position politique d'ouverture à tous les autres mondes et un pied de nez à toutes les formes méprisantes de la colonialité.

Inscription obligatoire avant le 16 mars 2022

<https://bit.ly/3K6KNYw>

ENSCI
LES ATELIERS



HESAM
UNIVERSITÉ



dsaa
alternatives urbaines
lycée chérioux | vitry