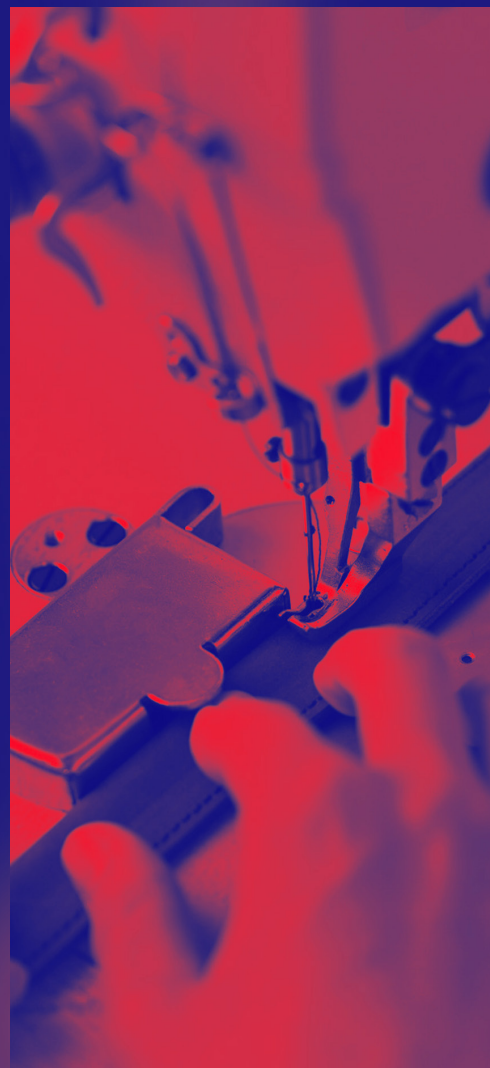


Bachelor *EMA*

Entreprendre dans
les Métiers d'Art
et du Design



**Une formation Bac+3
pour reprendre ou
créer une entreprise
dans les métiers d'art**

Entreprendre dans les métiers d'art et du design

Creuset historique des métiers d'art, l'Île-de-France regroupe sur son territoire 20% des entreprises et 25% des artisans d'art et connaît une croissance remarquable mais un vieillissement de ses acteurs. Aujourd'hui de très nombreuses TPE sont à la recherche d'un repreneur maîtrisant à la fois les compétences et les savoir-faire du geste de la main ainsi que la stratégie et la vision d'un entrepreneur. Ébéniste, relieur, bronzier d'art, vitrailliste, plumassier, orfèvre... démultipliez votre potentiel en renforçant votre expertise et en devenant entrepreneur pour reprendre ou créer une entreprise dans les Métiers d'Art.

— Objectifs de la formation

Vous souhaitez vous professionnaliser et favoriser votre insertion professionnelle ? Cette formation vous permettra de construire votre projet personnel et professionnel. Elle vous permettra également d'acquérir des connaissances et compétences dans l'apprentissage des savoir-faire liés aux métiers d'art et des méthodologies nécessaires à la création, reprise, transmission ou au développement d'un projet.

Chiffres clés de la formation

3 années de formation initiale

1200 heures de formation

3621 heures dédiées au développement de votre projet ou période de stage ou alternance

180 crédits ECTS

18 apprenants par promotion



3 années pour devenir entrepreneur en métiers d'art

Durant les 3 années de formation, vous étudierez 6 blocs qui vous permettront d'obtenir les compétences suivantes.

Bloc 1 « Excellence professionnelle et métiers d'art »

- Convoquer des ressources culturelles en design et métiers d'art en prenant en compte leurs dimensions théorique et critique.
- Prendre en compte une demande, un besoin, un contexte de création et de production.
- Assurer une veille stratégique et concurrentielle (techniques, matériaux, prestataires, prospectives...).
- Définir des axes créatifs et élaborer une stratégie personnelle, faire état d'une pratique expérimentale personnelle.
- Mettre en œuvre les outils et méthodes de conception (scientifiques, techniques, numériques, plastiques et conceptuels) permettant de structurer les étapes de recherche d'un projet et leurs interactions.
- Concrétiser le projet et prendre en compte la faisabilité des hypothèses (prototyper, maîtrise d'œuvre, créer une junior entreprise...).

Modalités : des sessions modulaires, enseignement contextualisé, workshops, travail en équipe, partenariats...

33%

Bloc 2 « Excellence en Management Entrepreneurial »

- Acquérir une méthodologie de conduite de projet et de gestion des compétences (un accent sera porté sur la singularité du marché d'art) :
 - Gestion et management ;
 - Connaissance et culture du secteur ;
 - Économie, gestion et organisation de l'entreprise ;
 - Droit des affaires, sociétés et travail ;
 - Personnalisation de l'expérience client ;
 - Accompagnement au pilotage de projet ;
 - Management de projet ;
 - GRH-Management.
- Capacité à transférer dans l'action, les différents concepts relevant de l'entrepreneuriat au service du projet.

11%

Bloc 3 « Être et construire »

- Appréhender des compétences générales de type culture générale, scientifique et technique et des compétences transversales et douces comme la conduite de projet, le travail en équipe, la prise d'initiative, l'adaptabilité, les codes de l'entreprise et le monde du travail.
- Bloc transversal et mobilisable dans l'ensemble du cursus et dans toutes situations professionnelles.

11%

Bloc 4 « Matériaux innovants et Procédés intelligents » :

- Découvrir, s'approprier et réinjecter les matériaux innovants via des moyens de production intelligent dans le développement de son projet professionnel.

11%

11%

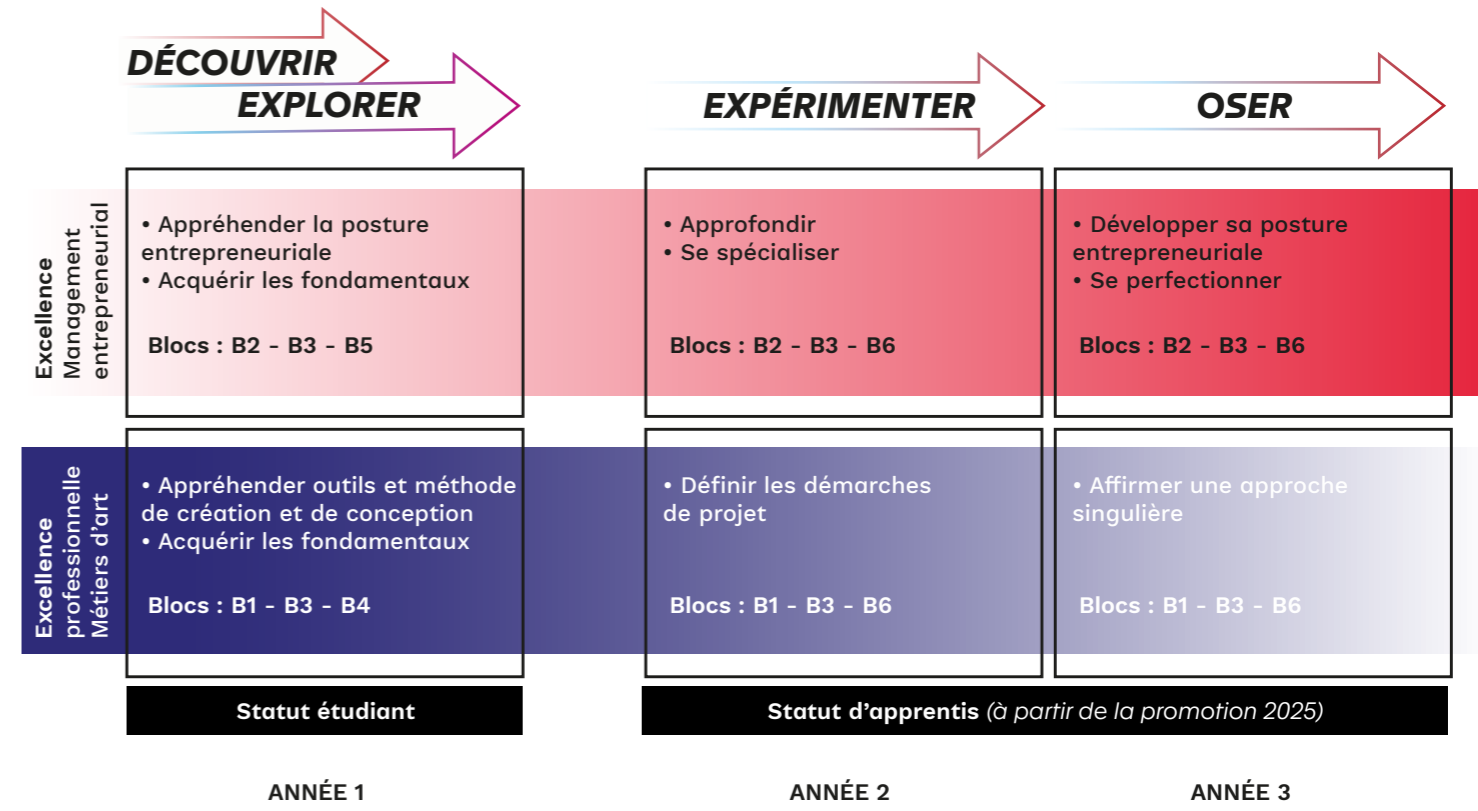
Bloc 5 « Convaincre et partager » :

- Découvrir, s'approprier et réinjecter les disciplines étudiant les aspects de la réalité humaine pour enrichir son projet professionnel.
- Développer une argumentation en faisant preuve d'esprit critique.
- S'auto-évaluer et se remettre en question pour apprendre.

23%

Bloc 6 « Projet professionnel et entrepreneurial »

- Poser, explorer et comprendre son envie entrepreneuriale pour ensuite explorer une idée qui pourra devenir un projet. Le process pédagogique amènera l'individu à faire émerger un projet (individuel et collectif) de reprise (repreneuriat), de développement (intrapreneuriat) ou de création (entrepreneuriat) :
 - L'envie entrepreneuriale ;
 - Emergence de l'idée d'entreprendre ;
 - Veille stratégique et concurrentielle ;
 - Créativité / innovation.
- Enjeu fort pour les apprenants qui ont des compétences techniques, d'apprendre à construire un projet professionnel (dimension entrepreneuriale) reposant sur une approche singulière et individuelle (dimension métiers d'art) tout en investissant les champs des métiers de l'ingénieur (techniques et des technologies des matériaux et procédés intelligents) et des SHS (faire et transmettre).



Compétences et métiers visés

— Les compétences visées par cette formation

Vous validerez des compétences cœur de métier, ainsi que des compétences entrepreneuriales et transverses indispensables pour développer votre projet.

— Compétences cœur de métier

Ces compétences sont liées aux connaissances spécifiques des filières professionnelles des métiers d'art : appréhender les outils et méthodes de création et de conception, définir une démarche de projet, renforcer une approche singulière du projet et consolider les maîtrises des gestes.

— Compétences entrepreneuriales

Elles vous permettront d'appréhender, maîtriser et expérimenter la conduite d'un projet entrepreneurial via l'appropriation d'outils et de méthodes et une mise en situation professionnelle en entreprise (stages, alternance périodes d'entrepreneuriat pendant le cursus ou projets tutorés).

— Compétences transverses, interdisciplinaires

Vous apprendrez à :

- mener une recherche documentaire
- prendre des notes
- prendre la parole en public
- lire, analyser et produire des textes
- se préparer à l'insertion professionnelle
- utiliser les outils du numérique

L'anglais est obligatoire et la pratique d'une autre langue est possible au regard du projet professionnel notamment en s'appuyant sur le « Parcours personnalisé en langues du Cnam ».

— Et après ?

Ce diplôme vous permettra de concrétiser votre projet de reprise ou de création d'entreprise dans les Métiers d'Art.

— Modalités de validation

La formation sera validée par un contrôle continu sur l'ensemble des unités d'enseignement et par la réalisation d'un projet professionnel et entrepreneurial autour des métiers de l'ingénieur (techniques et technologies des matériaux et procédés intelligents) et des sciences humaines et sociales (faire et transmettre).



TAPISSERIE EN SIÈGE ~
TAPISSERIE D'AMEUBLEMENT ~
MONTURE EN BRONZE ~
DINANDERIE ~ BIJOUTERIE ~
JOAILLERIE ~ ORFÈVREURIE ~
HORLOGERIE ~ ARTS DU LIVRE -
RELIURE ~ CÉRAMIQUE ~
ART DU BOIS - ÉBÉNISTERIE,
MARQUETERIE, SCULPTURE SUR
BOIS, TOURNAGE ~ ENCADREMENT
~ MENUISERIE ~ MÉTIERS
TECHNIQUES DU SPECTACLE - DÉCOR,
ACCESSOIRE, COSTUME ~
MÉTIERS DE LA MODE-VÊTEMENT ~
MÉTIERS DU CUIR - MAROQUINERIE,
GAINERIE, FOURRURE, VÊTEMENT
DE PEAU ~ ARTS DU VERRE ET
DU VITRAIL ~ ARTS DE LA MODE -
PLUMASSERIE, BRODERIE, FLEUR
ARTIFICIELLE, CHAPEAU...

Le Cnam

Le Bachelor Entreprendre dans les Métiers d'Art et du Design est délivré par le Cnam dans le cadre du programme « HESAM 2030 – Construisons nos Métiers ! », en partenariat avec le Campus d'excellence des Métiers d'Art et du Design – Paris, Manufactures des Gobelins.

L'enjeu est de vous préparer à une insertion directe dans l'emploi et de vous permettre également la poursuite d'études à l'issue du cursus. La formation innove par :

- Ses méthodes pédagogiques : apprentissage actif, individualisé, par projet, permettant l'acquisition de compétences qui visent un emploi ;
- Le fait que vous soyez l'acteur de votre formation dans le cadre de son contrat de réussite pédagogique ;
- Les partenariats entre établissements de formation et monde du travail.

Le diplôme Bachelor EMA, niveau 6 (Bac+3), est délivré par le Cnam dans le cadre d'un partenariat avec le programme « HESAM 2030 – Construisons nos Métiers ! » et le Campus d'excellence des Métiers d'Art et du Design – Paris, Manufactures des Gobelins.



Vous intégrez une formation du Cnam

Lieu de rencontre entre les mondes académique et professionnel, le Conservatoire national des arts et métiers est le seul établissement d'enseignement supérieur dédié à la formation professionnelle tout au long de la vie.

Fondé en pleine Révolution française via un décret de la Convention, le 10 octobre 1794, sur la proposition de l'abbé Henri Grégoire, le Cnam est aussi un établissement d'enseignement supérieur unique dans notre pays par son histoire, son patrimoine, l'importance de son réseau autant que dans les territoires qu'à l'international ainsi que par la diversité de ses actions.

L'Institut Français de la Mode, membre d'HESAM Université, intervient également dans le cursus de formation, principalement en 3^e année.

Le programme «HESAM 2030 - Construisons nos Métiers !» d'HESAM Université

HESAM Université est la communauté fédérale d'établissements d'enseignement supérieur orientés autour des arts et des métiers dont le Cnam est membre fondateur. Fort de l'excellence de ses 14 établissements, et de ses 114 000 apprenants, 40 unités de recherche et 200 sites répartis en France et dans le monde, HESAM Université propose des approches innovantes et pluridisciplinaires dans le domaine de la formation, de la recherche et de la diffusion de la culture scientifique, technique et artistique face aux évolutions du monde contemporain. Elle a été lauréate, avec le programme « HESAM 2030 - Construisons nos Métiers ! », du second appel à projets « Nouveaux cursus à l'université » du troisième Programme d'Investissements d'Avenir (PIA 3) qui vise à diversifier les offres de formation afin d'améliorer la réussite en premier cycle. Le Bachelor « Entreprendre dans les Métiers d'Art et du Design » est l'une des formations lancées par ce programme.

Pour plus d'infos : www.hesam.eu/hesam2030

Le Campus d'excellence des Métiers d'Art et du Design – Paris, Manufactures des Gobelins

Le Campus d'excellence des métiers et des qualifications – Campus des métiers d'art et du design, Paris-Manufactures des Gobelins – offre un réseau unique d'établissements de formation, d'entreprises et de partenaires institutionnels.

Sous l'égide de l'Académie de Paris et de la Région Île-de-France, le Campus s'inscrit dans une dynamique et un mode d'action collaboratifs construits sur la coopération et l'articulation entre établissements de formation et entreprises. Implanté au cœur de la manufacture des Gobelins, le Campus s'engage afin de valoriser les formations, depuis la voie professionnelle jusqu'au niveau Recherche, mais également de promouvoir les métiers au plus près des besoins des entreprises de la filière. Il a vocation à favoriser la mise en oeuvre de projets interdisciplinaires et innovants en prise directe avec les enjeux de société. Le Campus développe de nouveaux parcours de formation innovants pour construire une offre de poursuite d'études à destination en priorité des élèves de la voie professionnelle.

Admission et bonnes raisons de nous rejoindre

Le Bachelor Entreprendre dans les Métiers d'Art et du Design est accessible via Parcoursup jusqu'au 8 mars 2023.

À qui la formation s'adresse-t-elle ?

Cette formation est accessible à tous les diplômés des formations professionnelles de niveau Bac (niveau 4) dans les Métiers d'Art (brevet des Métiers d'Art, bac professionnel, bac technologique) des académies avec le Campus d'excellence des Métiers d'Art et du Design – Paris, Manufactures des Gobelins.

Les étapes :

- 1 – Candidatez via Parcoursup en sélectionnant Diplôme d'établissement - "Bachelor Entreprendre dans les Métiers d'Art et du Design" avant le 8 mars 2023 ;
- 2 – Votre dossier sera ensuite étudié pour valider votre admissibilité ;
- 3 – Vous passerez un entretien de motivation ;
- 4 – Si les étapes sont franchies avec succès, vous intégrerez la formation dès septembre 2023 !

Les bonnes raisons d'intégrer la formation

Vous maîtrisez un savoir-faire. Vous voulez développer votre pratique. Vous êtes autonome, investi et curieux. Vous souhaitez construire un projet entrepreneurial au sein d'une formation unique en France.

Frais annuels d'inscription 500€



Contacts

Jean-Claude BOULY

Professeur titulaire de la Chaire Entreprendre du Cnam
jean-claude.bouly@lecnam.net

Responsabilité opérationnelle :

Marion THIOUX

Responsable PÉPITE HESAM
Entreprendre
HESAM Université
marion.thioux@hesam.eu

Aurélien FERRY

Responsable Cnam entrepreneur(s)
Conservatoire national des arts et métiers
aurelien.ferry@lecnam.net

Adresse de la formation :

Conservatoire national des arts et métiers

292 rue Saint Martin
75003 Paris

Campus Métiers d'Art & Design

42 avenue des Gobelins
75003 Paris



www.cnam.fr

Bachelor *EMA*

Entreprendre dans
les Métiers d'Art
et du Design

